

*TEXTES*  
*EXTRAITS*  
*2020-2022*

# SOIXANTE-DEUX VŒUX FRANÇAIS, 2022 EXTRAITS

1968

Que sera 1968  
l'avenir n'appartient pas aux hommes  
et je ne le prédis pas.  
Sur les vers de Verlaine  
mon dieu mon dieu la vie est là,  
promoteurs de façons au milieu des saccades  
la conduite des nations  
crédits de vie meilleure, éclipse d'occident  
voilà le cadre actif puissions-nous le remplir.

1969

Au vertige bas,  
des charges énormes et des crédits avoirs  
de prêteurs étrangers,  
la joie odieuse de la finance  
qui jouait notre déconfiture  
que nous est-il arrivé ?  
L'année se termine dans la pagaille.  
Nous vendions au dehors au moins autant que  
la supercherie de l'inflation  
ne nous faisait glisser au gouffre de la ruine  
comme jadis le chant des sirènes faisait tomber les  
marins dans la mer  
d'aplomb  
Susciter l'amertume de tout le néant,  
pousser sous les broyeuses les hommes d'à présent.  
Tous à la marche  
voilà l'an de grâce 1969.  
Laisser à d'autres, l'admirable mérite de la lune  
et les problèmes aigus de l'univers affreux.

1972

L'hiver est là et il fait froid  
le temps passe et pourtant,  
ils oublient le printemps.  
Ils veulent croire que vieillir  
c'est marcher vers l'espérance la triste figure.  
Nous ne sommes pas les plus forts  
mais nous sommes respectés  
Nous ne sommes pas les plus riches  
mais nous sommes les plus heureux  
Il suffit de regarder autour de nous.

1977

Comme un peuple que l'histoire a rendu sceptique,  
vous ne croyez pas beaucoup à la sincérité  
des hommes politiques.  
Adieu 1976,  
nous n'oublierons pas tes saisons.

1982

Seule l'histoire pourra dire  
le bas salaires du minimum  
la vieillesse des allocations.  
Oublier l'impôt sur les grandes libertés  
nous l'avons fait  
et la cinquième semaine.  
Déjà  
Yalta sera le désir.

1986

Et l'on aime être ensemble un soir comme celui-ci  
l'inflation qui recule  
le franc qui tient sa place  
parmi les monnaies fortes  
l'épargne est populaire.  
Et moi, je suis fier des Français  
ils protestent toujours,  
mais ils sont courageux.  
Demandez  
si cela coûte trop cher  
un peu de repos  
si cela coûte trop cher de les aider à vivre mieux  
Regardons sur la route je serai là comme il se doit.

1989

C'est à Strasbourg.  
Bicentenaire de la révolution  
revenu minimum d'insertion  
il reste beaucoup à faire Robert Badinter.  
Comment ne pas entendre l'eau que l'on corrompt,  
l'air qu'on épuise coupable  
d'un profit immédiat.

1990

Voilà qu'à deux cent ans de distance  
les mêmes mots  
ont renversé d'autres bastilles,  
à la vitesse où vont les choses.

1992

Dans la guerre du Golfe  
l'Algérie se cherche  
là, comme ailleurs,  
l'histoire n'est jamais en repos.  
L'Union soviétique a perdu la trace de Staline  
et celle de Pierre-Le-Grand  
sur cette terre brûlée des siècles

nous avons dans les yeux les images  
des combats que se livrent  
les peuples de Yougoslavie.  
Comment arrêter l'anarchie ?  
Se réjouir de Maastricht  
en attendant les autres  
du troisième millénaire.

1994

1993  
s'en va noire  
Airbus fait le tour de la terre sans escale  
au progrès du langage

1997

Nous vivions à crédit  
dont je suis le garant  
l'État est là pour dépenser l'argent.  
Profit de paperasserie  
au travail sa valeur  
il faut aller plus loin  
et donner le meilleur.

2000

Jours de 1999  
je vous redis mon émotion  
en la fragilité des choses  
qui nous semblaient acquises.  
De l'inconscience des hommes  
nous mesurons le prix  
aux portes l'An futur  
est devenu contemporain.  
On possédait les siècles de progrès  
de convulsions Goulag,  
ce soir au progrès  
des enfants qui vont naître  
verront l'an 2100 du génétique clonage  
La course épuise allante la France de mille ans.

2003

Jean-Pierre Raffarin  
nous vivons  
dans un monde incertain.

2009

2008 s'achève rude  
à ceux qui pleurent  
l'état d'un monde spéculateur.  
Il faut dans l'obsession des économies  
se débattre dans l'épreuve jouer  
le RSA pour nous en sortir davantage.  
Nous réformerons la confiance  
vive la république  
vive la France.

2010

Transformer la révolution  
donner accès au haut débit  
loi Hadopi  
je ne suis pas un homme qui renonce.

2011

La croissance revient  
au grand emprunt  
des heures populaires.  
Avec François Fillon  
je ferai mon devoir  
le moment sera venu  
l'école obligatoire.

2013

Je n'ignore rien de vous  
avec Jean-Marc Ayrault  
je sais les sacrifices.  
L'argent est précieux  
chacun le gagne durement  
je veux une banque publique d'investissement.  
Voilà le cap fixé  
contre vents et marées  
je n'en dévierai pas  
non-cumul des mandats.

2015

Je cherche inlassablement la solution.  
Et Manuel Valls  
je crois en vous  
j'ai tenu bon  
il n'y aura plus d'obligations  
loi Macron.

2019

Une colère a éclaté  
nous ne sommes pas résignés  
les luttes sont nécessaires  
les égoïsmes nationaux.  
On ne bâtit rien sur des mensonges  
je vous écrirai quelques jours démocratie robuste.  
On peut débattre de tout  
à l'heure des réseaux  
du culte de l'image  
dans la vérité débattons.

J'ai vu des choses impensables  
et entendu l'inacceptable  
j'ai grandi en province  
je connais ces terres  
et de tous horizons je suis fier.

2020

J'attends Édouard Philippe  
à l'aube écologique  
dans des centrales charbon  
redécouverte du beau.

2021

64 000 victimes  
et quoi qu'il en coûte  
Marie-Coentine a prêté sa tablette  
le gendarme à Tende est mort lundi dernier  
et Mauricette réside dans une maison de re-  
traite.  
Ces visages anonymes  
sont de mauvaises raisons  
le printemps est fragile  
nous sommes ses débiteurs  
- virus de concorde -.

2022

Nous sommes ce soir je vous parle  
53 millions d'êtres vaccinés  
dans le peloton de tête vague  
continuant comme nous l'avons fait  
compatriotes des ports du masque.  
Je traverse notre patrie  
depuis cinq ans  
la cavalcade  
parmi des campagnes de rappel.  
Sur le fracas des grandes confiances,  
veillons sur notre pays  
elle est du côté de la vie.

# POÈMES DU CAPITAL [1] EXTRAITS

**La Marchandise - I -**

Enfin de compte un banquier joue  
triste, ordinaire  
la valeur de la toile  
x journées de travail  
1 mètre de toile  
20 mètres de toile  
le mot valoir vaut bien une messe.  
Si les produits s'échangent dans l'époque  
il est douteux que l'or ait jamais payé complé-  
ment sa valeur.

**Les échanges -II-**

Or  
chacun sait que l'or  
sert à boucher les dents creuses.

**La monnaie**

**ou la circulation des marchandises -III -**

Je ne sais rien d'un homme  
quand je sais qu'il s'appelle Jacques.  
La monnaie peut être de la boue.  
La monnaie  
ou la circulation des marchandises

**Formule générale du capital -IV -**

Sa poche est le point de départ de l'argent  
et son point de retour.  
A—A'  
Capitaliste maniaque  
son argent s'accroît par sa propre vertu  
dans la foi et la vérité  
A—A'  
A—A'  
A—A'

**Les contradictions - V-**

J'achète, je vends, je vends, j'achète  
en face d'eux, je suis moi-même  
je ne suis pas capitaliste.  
Mais comment retrouver l'argent  
dont on avait fait son deuil ?  
Intermédiaire parasite,  
l'usurier haï fait avec de l'argent plus d'argent  
et les enfants sont semblables aux parents.

**Production de valeurs d'usage et production de la plus-value - VII -**

Bien que des bottes fassent marcher le monde  
et qu'il soit homme de progrès  
s'il fait des bottes  
ce n'est pas par amour des choses.  
Une heure, deux heures, un jour  
que cela est indifférent  
indifférent et converti.

**Capital constant et capital variable -VIII -**

Chaque homme meurt tous les jours  
de vingt quatre heures  
mais il est impossible de savoir de combien de  
jours il est déjà mort.  
Il s'agit de ce genre d'usure  
auquel on ne peut porter remède  
et qui le réduit à un état tel  
que le coutelier dit  
il ne vaut plus la peine d'une lame.

**La journée de travail -X -**

Tu peux être un bourgeois modèle,  
peut être membre de la société protectrice des  
animaux.  
Théocrate étrusque, citoyen romain,

baron normand, maître d'esclaves américain,  
boyard valaque, capitaliste moderne  
viennent s'enter sur la barbarie du servage.  
Dans la fabrication des dentelles,  
vers 3 heures du matin des enfants sont forcés,  
à l'état de squelettes, leur taille se rabougrit,  
leurs visages s'effacent, leur être se raidit  
pour fabriquer des voiles et des cols de chemise.  
Wilhelm Wood avait sept ans dix mois  
c'est ce qu'il a toujours fait  
I run moulds and turn th'jigger  
8 ou 9 autres garçons ont travaillé comme moi.  
Dante trouverait les tortures de son enfer dépas-  
sées  
pour tenir les autres éveillées je suis obligé de les  
secouer.  
Qu'est ce qu'un jour de travail ?  
Après moi le déluge !  
C'est la chair qu'il me faut.

**Coopération - XIII -**

Cent ouvriers dans un seul jour de douze cents  
heures  
et éclatent merveilleuses les oeuvres gigantesques  
les statues colossales et les masses énormes  
surgir du fond de l'océan  
former des îles et de la terre ferme  
pour la société moderne.

**Machinisme et grande industrie - XV -**

Reste encore à savoir si les inventions  
mécaniques faites jusqu'à ce jour ont allégé le  
labeur quotidien d'un être humain quelconque.  
- Ce n'était pas là leur but.  
Il n'y a rien comme la machine pour faire prolon-  
ger la journée de travail.  
Comme le rocher le poids du travail retombe tou-  
jours sur des bagatelles de cynisme.  
Au dix-huitième siècle, dans presque toute  
l'Europe des soulèvements éclatèrent contre une  
machine à tisser inventée en Allemagne.

**Plus-value absolue et plus-value relative - XVI -**

La canalisation a été le secret de l'épanouissement  
de l'industrie  
Un trou  
de l'eau  
un bourgeois  
la parfaite confection de l'ouvrage  
dans l'intervalle.  
Il dit la production capitaliste,  
si elle n'existait pas existerait toujours.

**Transformation de la valeur ou du prix de la force de travail en salaire -XIX -**

À la surface de la société bourgeoise

le travail n'a aucune valeur  
elle n'y voit qu'une ellipse grammaticale.  
Et toute la société est fondée  
sur une licence poétique.

**Le salaire aux pièces - XXI -**

John est payé, payé aux pièces  
Il strikes dans son grand atelier  
Si John pêche on le remplace par Léonard  
lors des modes nouvelles.  
La surveillance est superflue  
dans le travail à domicile  
de parasites marchandages  
font suer l'ouvrier  
dans la highly respectable société.  
Pour voir ce que le système a d'ignoble  
les ouvriers sont à même d'estimer  
les profits de leurs patrons.

**Transformation de la plus-value en capital - XXIV-**

Contre la parade du luxe  
et la domesticité fainéante,  
l'économie politique bourgeoise  
devait thésauriser pour être sage.  
On dit qu'il l'épargne  
parce qu'il ne la mange pas.  
Il reste assis sur son siège  
tandis qu'il serait plus juste  
qu'il fût dévoré par autant de corbeaux qu'il a  
volé d'écus si du moins il y avait en lui assez de  
chair (Luther) pour que tant de corbeaux pussent  
s'y tailler une part.  
Il voudrait que le monde entier fût en proie à la  
soif  
il pille, dévore tout et veut pourtant n'avoir rien  
fait.

**Loi générale de l'accumulation du capital - XXV -**

Longtemps avant le manque d'aliments  
tout confort matériel aura déjà disparu du foyer  
la propreté elle-même sera devenue coûteuse  
on habitera là où il y a le moins d'eau  
le moins d'air et de lumière.  
On a vu dernièrement dans une partie de Londres  
hommes, femmes et enfants, coucher la nuit  
pêle-mêle.  
la série de nuit y succède au jour  
si bien que les lits n'ont pas le temps de refroidir  
beaucoup dorment étendus sur le plancher nu.  
Ce sont les foyers d'où part la mort.  
La première maison où nous entrâmes  
était celle d'un ouvrier en fer  
filant la laine longue.  
« Ils n'ont rien gagné, Monsieur », dit la femme  
et tout notre argent est parti -  
elle nous montrait un livret de banque -  
les sommes versées, puis retirées

jusqu’à ce que le livret fût réduit à n’avoir pas plus de valeur qu’un morceau de papier. Les choses continuèrent paisiblement jusqu’à ce que les émeutes de 1830 vinssent nous avertir à la lueur des blés incendiés, que la misère est un sombre mécontentement.

**Le secret de l’accumulation primitive - XXVI -**
Nous avons vu comment tout semble donc tourner dans un cercle vicieux. Adam mordit la pomme et voilà le péché. Dis-moi donc d’où la fortune de ton père lui est venue ? Du grand-père. Et à celui-ci ? Du bisaïeul. Et à ce dernier ? Il l’a prise.

# POÈMES DU CAPITAL [2]

Sur la face de la valeur nous avons fait trois découvertes l’écriture, la monnaie et le livre de compte.

Le capital invente des espèces fantastiques tout en frais de papier, de bureau, d’impression le comptable idéal accomplit sa mission : le miracle de la transsubstantiation bureaucratique !

De crise en dépression en alternance des jours des années d’abstraction dans la même entreprise l’usure est lente et le profit

ailleurs des toiles sont blanchies sur le marché mondial et les ports laissent entrer du liquide sans fonds.

Il faut se déssaisir de certaines choses fixées de titres de propriété sur un chemin de fer ce qui l’emporte en ligne de compte ce ne sont pas les vérités.

# BANQUE

La numérologie repose sur une croyance selon laquelle les chiffres et les lettres dégageraient des vibrations. Je vais demander à un.e numérologue d’étudier ceux de mon RIB. Ils ont dû dégager pas mal de vibrations depuis le temps qu’ils m’accompagnent. Et peut-être que si je ne gagne pas beaucoup d’argent, c’est à cause d’eux.

30004 00777 00002621926 88

Je me suis inscrite sur *Spiriteo*, un site de voyance en ligne. J’ai payé 19,90 euros par virement bancaire pour obtenir un forfait de 10 minutes de communication. J’ai d’abord contacté Karine Chanel qui n’a pas semblé surprise par la requête, et m’a demandé de rappeler 4 jours plus tard, le temps pour elle d’analyser les chiffres. Elle a précisé qu’il y avait beaucoup de chiffres, par conséquent beaucoup de travail. J’ai pensé que ça allait me coûter cher quand je la rappellerai lundi. Puis, il me restait 6 minutes et 33 secondes de communication. J’ai alors contacté Laurine le Monde. Son annonce la décrivait comme *sensitive avec le canal ouvert de la claire information*. Laurine n’avait que 45 consultations à son actif mais m’inspira confiance. Elle fut surprise par la requête et m’indiqua que les numéros de mon RIB n’étaient sûrement pas très signifiants. J’insistai : mon code agence est 00777. Ce à quoi elle répondit que c’était des chiffres porte-bonheur. Bien sûr. Elle m’interrogea sur mon métier et me dit que je n’avais pas choisi la voie la plus lucrative. Pour y remédier il me faudrait porter le 21 ou le 19. Je voulais lui demander ce qu’elle entendait par là, si un bout de papier griffonné suffirait mais le bip de fin stoppa net la conversation. Je n’avais plus de crédit.

Je ne connais pas personnellement ma banquière. Ce qui nous lie seulement, c’est mon argent et sa gestion. Elle connaît mon intimité financière en quelque sorte. Quand j’ai repris les études, elle m’a proposé un prêt étudiant au taux avantageux de 3%. J’ai refusé pour éviter d’être davantage liée à l’argent et à elle. Je l’ai sentie vexée par ce refus et ai pensé qu’elle me le ferait payer tôt ou tard. On ne s’est pas vues depuis un an maintenant. Afin que nous prenions un nouveau départ, j’ai eu l’idée d’entamer un échange littéraire. Peut-être pourrais-je ainsi établir un dialogue avec tout le secteur bancaire. C’est important. L’argent, c’est d’abord un rapport au monde. Il n’a de valeur que lorsqu’il sort d’une poche et non lorsqu’il y entre. Mon goût pour la lecture non plus n’existe pas sans transaction.

Ah ! cette première course à travers les rues, lorsque, avant même de défaire sa malle, il avait eu le besoin de se lancer par la ville, avec ses bottes éculées, son paletot grasseux, pour la conquérir ! Depuis cette soirée, il était souvent monté très haut, un fleuve de millions avait coulé entre ses mains, sans que jamais il eût possédé la fortune en esclave, ainsi qu’une chose à soi, dont on dispose, qu’on tient sous clef, vivante, matérielle. Toujours le mensonge, la fiction avait habité ses caisses, que des trous inconnus semblaient vider de leur or. Puis, voilà qu’il se retrouvait sur le pavé, comme à l’époque lointaine du départ, aussi jeune, aussi affamé, inassouvi toujours, torturé du même besoin de jouissances et de conquêtes. Il avait goûté à tout, et il ne s’était pas rassasié, n’ayant pas eu l’occasion ni le temps, croyait-il, de mordre assez profondément dans les personnes et dans les choses. À cette heure, il se sentait cette misère d’être, sur le pavé, moins qu’un débutant, qu’auraient soutenu l’illusion et l’espoir. Et une fièvre le prenait de tout recommencer pour tout reconquérir, de monter plus haut qu’il n’était jamais monté, de poser enfin le pied sur la cité conquise. Non plus la richesse menteuse de la façade, mais l’édifice solide de la fortune, la vraie royauté de l’or trônant sur des sacs pleins !

L’argent, Zola, 1891

Confinement oblige, je lui ai écrit *via* la plateforme dédiée de la BNP. J’ai expliqué la démarche et envoyé la citation. Il a fallu être brève : j’étais limitée à 2000 caractères. Je lui ai proposé d’envoyer en retour un passage de livre qu’elle appréciait. Elle a répondu avant-hier que Zola était un très bon auteur et m’a encouragée à continuer de lire.

J’ai lu que certaines banques investissaient dans l’art et ai pensé que ce projet pourrait être acquis par la mienne. La vente comblerait mon découvert, chacun pourrait y trouver son compte.

Estimation de la valeur de Banque au 25/06/21

Coût du matériel	
Papier	3 euros
Encre	4 euros
Forfait téléphonique	19,90 euros
Côte de l’artiste	proche de 0
Recherche et écriture	600 euros

Total	626,90 euros
-------	--------------

J’ai exposé le projet à ma banquière ce matin. Elle comprit la démarche mais l’achat d’œuvres relevant d’un service plus haut placé, déclina mon offre. Elle me confia n’être pas même autorisée à décorer son propre bureau car les espaces bancaires doivent être reconnaissables d’un bout à l’autre du monde pour rassurer les clients.

# UN MÈTRE NE FAIT PAS UN MÈTRE

Nous sommes en pleine Révolution française. Chacun utilise alors des systèmes de mesures si différents que les transactions sont devenues ingérables. L’État a donc voulu les uniformiser. Pour ne pas faire d’histoires, on calculerait la mesure exacte du mètre-étalon sur une portion d’arc de méridien car personne n’est jaloux de la Terre. On missionna deux astronomes, Delambre et Méchain d’en calculer une portion représentative entre Dunkerque et Barcelone. Pris dans les remous de la Révolution et de la guerre avec l’Espagne, le voyage dura sept ans. Au terme de ce périple, Méchain réalisa qu’il s’était trompé dans son calcul mais décida de taire l’erreur. Elle était infime mais le plongea dans un trouble si profond qu’il devint fou. Rongé par la culpabilité, il retourna en Espagne pour en trouver l’origine. Il y contracta la fièvre jaune et mourut.

Nous sommes en pleine Révolution Française. L’État décida d’harmoniser les mesures pour taxer et contrôler plus facilement les transactions du royaume. Une fois adoptées, les mesures de références furent entreposées dans le Bureau International des Poids et Mesures à Saint-Cloud, près de Paris. Le jour où leur utilisation devait définitivement entrer en vigueur, la colère grondait car chacun entendait conserver sa propre mesure. Une révolte paysanne éclata et l’on pénétra de force dans le Bureau pour briser toutes les mesures. Les gardiens se gardèrent de révéler leur négligence et les reconstituèrent, avec la complicité de quelques-uns. Le Mètre des archives, l’étalon de platine du mètre, fut recollé mais un morceau manquait.

Nous sommes en pleine Révolution Française. Chaque seigneur de province use alors de ses propres mesures pour exercer son pouvoir tyrannique. Les abus de pouvoir sont quotidiens. L’élan révolutionnaire voulut balayer cet héritage monarchique en affranchissant les hommes de la différence des poids

et mesures. Ils seraient libres et égaux en mesure. Par déférence pour le français qui était la langue des rois, les scientifiques rédigeaient les traités officiels en latin. Un siècle plus tard, textes et calculs furent traduits pour la première Conférence Diplomatique du Mètre qui se tint à Dieppe. Le collège de traducteurs interpréta l'unité perche selon le recueil des *Gromatici veteres*. Celui-ci ne précisait pas que les arpenteurs utilisaient deux types de perches, la *per-tica* et la *decempeda*. Ce n'est qu'en 1983, lors de la Conférence Générale des Poids et Mesures, que la bévue fut relevée mais l'on décida de conserver la mesure erronée.